

加藤泰特集 生誕100年

主催：日本映像学会関西支部・京都府京都文化博物館

* 日本映像学会研究活動助成対象研究 *

9月2日(金)

午後1:30～	開会の辞			
午後1:40～午後3:10	『風と女と旅鴉』	1958年	90分	東映京都
午後3:30～午後4:56	『大江戸の侠児』	1960年	86分	東映京都
午後5:15～午後7:00	『阿部一族』(熊谷久虎監督)	1938年	105分	東宝

9月3日(土)

午後1:30～午後2:53	『険の母』	1962年	83分	東映京都
午後3:15～午後4:41	『人情紙風船』(山中貞雄監督)	1937年	86分	東宝
午後5:00～午後6:21	『素浪人罷通る』(伊藤大輔監督)	1947年	81分	大映(京都)

※会報第175号で案内しておりました上映作品のうち9月3日(土)上映の『丹下左膳余話 百万両の壺』は都合により『人情紙風船』に変更となりました。ご了承ください。

9月4日(日)

午前10:30～午後0:09	『幕末残酷物語』	1964年	99分	東映京都
午後1:30～午後3:10	『緋牡丹博徒お竜参上』	1970年	100分	東映京都
午後3:30～午後6:00	シンポジウム			
	パネリスト：山根貞男(映画批評家)			
	パネリスト：井川徳道(映画美術監督)			
	パネリスト：石原昭(映画美術監督)			
	パネリスト：北浦寛之(日本映像学会会員、国際日本文化研究センター助教)			
	司会進行：小川順子(日本映像学会会員、中部大学准教授)			

午後6:00～午後6:10 閉会の辞

会場：京都市中京区三条高倉 京都文化博物館

TEL075(222)0888 FAX075(222)0889 <http://www.bunpaku.or.jp>

- [交通機関]
- 地下鉄「烏丸御池駅」下車、5番出口から三条通を東へ徒歩約3分
 - 阪急「烏丸駅」下車、16番出口から高倉通を北へ徒歩約7分
 - 京阪「三条駅」下車、6番出口から三条通を西へ徒歩約15分
 - JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ
 - 市バス「堺町御池」下車、徒歩約2分

参加費：一般、学生ともに1日 500円 (※当日券でその日限り出入り自由)
学会会員は、1階にて入場券(500円)をお買い求めの上、3階フィルムシアターへお越しください。

問合せ先：〒585-8555 大阪府南河内郡河南町東山469
大阪芸術大学映像学科内 日本映像学会関西支部事務局(遠藤・大橋)宛
TEL 0721(93)3781 内線:3327 FAX 0721(93)6396
Mail: eizou@osaka-geidai.ac.jp

※ 参加希望の日本映像学会会員は8月31日までに予め 関西支部事務局 へメールか電話連絡をください。